

51 étudiants étrangers seront accueillis dans le cadre d'un programme d'échange à L'Ensad en 2014-2015 pour une durée allant d'un semestre à un an. Ils viennent d'un partenariat International (15) notamment avec le FONCA (association du ministère de la Culture du Mexique et des services de coopération culturels de l'ambassade de France à Mexico) ou d'institutions partenaires européennes (36). Ces élèves issus d'institutions européennes du réseau Erasmus ou d'établissements internationaux ont été admis sur dossier.

Les secteurs concernés par l'accueil des étudiants étrangers sont :

Design vêtement (5), Image imprimée (9), Design graphique / Multimédia (7), Photo / Vidéo (5), Art Espace (4), Design Textile et matière (5), Cinéma d'animation (9), Design objet (5), Architecture Intérieure (4) Scénographie (3), Cours optionnels (3).

84 étudiants de l'École nationale supérieure des Arts décoratifs seront accueillis dans les établissements partenaires à l'étranger. 50 d'entre eux bénéficieront d'une bourse de l'établissement laquelle sera complétée pour 25 étudiants par la bourse de l'Europe du programme de Mobilité « Erasmus+ ». Conformément aux modalités fixées par l'Europe le montant des bourses Erasmus est calculé en fonction du taux défini pour les 3 groupes de pays et tenant compte d'un écart de 50 euros entre le groupe 1 et les groupes 2 et 3.

Le regroupement des pays, établi par l'Europe, s'organise de la façon suivante :

- *Groupe 1* : Autriche, Danemark, Finlande, Irlande, Italie, Lichtenstein, Norvège, Suède, Royaume Uni
- *Groupe 2* : Belgique, Croatie, République Tchèque, Chypre, Allemagne, Grèce, Islande, Luxembourg, Pays Bas, Portugal, Slovaquie, Espagne, Turquie
- *Groupe 3* : Bulgarie, Estonie, Hongrie, Lettonie, Lituanie, Malte, Pologne Roumanie, Slovaquie, Ancienne république Yougoslave de Macédoine

Sur les 25 étudiants bénéficiaires de la bourse de l'Etablissement complétée par une allocation Erasmus 11 d'entre eux percevront conformément à la classification de l'Europe et à leur pays de destination une mensualité de 200 euros fixée par l'Ensad, concordante au groupe 1, les 14 autres bénéficieront d'une mensualité de 150 euros correspondante au groupe 2 et 3 du classement des pays.

- 20 autres étudiants ayant été admis dans une institution européenne bénéficieront de la seule bourse Erasmus. 5 d'entre eux percevront une allocation dont la mensualité est concordante au groupe 1 et les 15 autres à celle fixée pour les groupes 2 et 3.

Enfin 13 étudiants bénéficiant d'un séjour d'études dans une des institutions internationales partenaires partent sans bourse.

Les principales destinations choisies par les étudiants de l'École sont :

International/ Hors Union Européenne :

China Academy of Art- Hangzhou, Chine ; Académie des Beaux Arts de Xi'an- Chine l'UQAM- Montréal, Canada ; Académie d'Art et de design Bezalel- Jérusalem- Israël, Kyoto University of Art and design- Japon, Kyoto City of art de la ville de Kyoto- Japon ; Asagaya Tokyo - Japon ; NID Ahmedabad- Inde; UNSW, Sydney; SVA-New York- USA, EAV Eav, Park - Rio de Janeiro- Brésil ; SAIC- Chicago- USA, Academy of Architecture and Design – Cincinnati- USA, UNSW- Sydney- Australie ; School of Visual Theater de Jerusalem- Chine; Parsons the New School for design-NY ; Université du Pacifique- Santiago ; Cornell University- NY ; Pontifica Université Catholica de Rio de Janeiro –Brésil, School of the Institute Art of Chicago;

Réseau Erasmus- Royal académie d'art de la Haye –Willem de Kooning- Rotterdam– Pays Bas ; La Cambre- Bruxelles ; DesignSkole Copenhague- Danemark ; Académie d' Art Architecture Prague- République Tchèque;

Collège d'art et de design Ghent- Belgique ; La Cambre, Bruxelles- Belgique ; Academy of art Architecture and design Prague, Volda University College- Norvège ; Académie des Beaux-Arts de Rome; Italie ; Weissense- Berlin- Allemagne ; Politechnico de Milano- Italie ; l'Académie des arts d'Estonie- Konstfack Stockholm ; Swedisch Textile- Boras- Suède ; Royale Académie de La Haye- Pays Bas ; National University of Singapor ; Université de Marmara Istanbul- Turquie ; Mirman Sinan- Istanbul ; College of Art and design Chelsea Londres ; London College of Fashion ; Londres – Royaume Uni ; l'ERG- Bruxelles – Belgique ; HFAW- Hambourg- Allemagne Académie d'art – Cracovie- Pologne; Institut du théâtre- Barcelone – Espagne ; Aalto à Helsinki- Finlande ; Royale Académie des Beaux-Arts de Bruxelles- Belgique ; Leeds College of Art- UK ; FAMU de Prague- République Tchèque L'Ecal- Lausanne- Suisse...